



# DIF

## Guadalajara

### *Nombre:*

Mónica Cecilia Camacho Rodulfo

### *Cargo:*

Directora de Área de Habilidades y Desarrollo Comunitario

### *Fecha de ingreso:*

1 de abril del 2025

### *Nombramiento:*

Directora de Área

### *Trayectoria y estudios:*

2020 - 2022

Maestría en Teatro y Artes escénicas

Universidad de la Rioja

2000 - 2001

Post Bacclaureate Media Art Program.

Studio Arts Center International

Florenca, Italia

1995 - 1999

Licenciatura en Administración área

mercadotecnia

ITESO

Español - Nativo

Inglés - Avanzado

Italiano - Intermedio

### *Correo electrónico:*

[monicamacho@gmail.com](mailto:monicamacho@gmail.com)

### *Teléfono:*

33 3848 5000 Ext. 5054

### *Experiencia Laboral:*

2020-2023 Secretaría de Cultura de Jalisco. Jefa de Espacios Escénicos. Programación, administración de personal y equipamiento de los Teatros a cargo de la Secretaría de cultura como el Teatro Degollado.

Diseño de programas, convocatorias y estrategias de captación de públicos.

2020-2023 Secretaría de Cultura de Jalisco. Coordinación Operativa de la Jefatura de Espacios Escénicos. Logística y servicio a los usuarios.

2017- 2020 Encuentro de Creadores de la Muestra Estatal de Jalisco. Comité organizador. Espacio de reflexión y unión para las prácticas artísticas y de organización del gremio teatral.

2005-2020 Propunto Digital Edición de Video y Fotografía. Estudio de fotografía comercial. Fotografía de producto, retrato, eventos, moda, teatral y espectáculos. Edición de video y diseño gráfico. Desarrollo de imagen, redes sociales.

2011- 2018 Inverso Teatro. Equipo creativo. Producción del Encuentro de teatro nacional CAÍN durante cuatro ediciones (2013-2016).

2012-2014 ITESO. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. Profesora de Asignatura. Taller de teatro: Actuación. En la que los alumnos investigan sobre la creación escénica y los procesos artísticos vinculados a la misma.

### *Áreas de conocimiento:*

Diseño de programas públicos, presupuestos basados en resultados, administración de recursos, ejercicio de presupuestos, liderazgo y dirección, administración organizacional. Comunicación, redes, diseño gráfico, community manager, diseño de estrategias de comunicación.

Arte: Creación escénica, dramaturgia, iluminación, fotografía.